

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО

ЦІНА ОДЬОГО ПРИМІРНИКА
20 сот.

говорить за високу якість і дешеву ціну!

До праці в українських установах не влаштували майже ніхто, а брав її хіба у випадку крайньої konieczности, коли вже ніде не можна було знайти приміщення. Зрештою і тих установ не було багато. У більших повітових містах повітові кредитівки (нинішні Українбанки) потребували щонайбільше по кількох службовиків і тільки один „Дністер“ у Львові zatrudнював щонайменше число на нижчих маніпуляційних посадах, а частіше займали переходово різні студенти, а навіть у пополудневих годинах гімназисти вищих класів. В останніх роках до війни прохиток давали молодим інтелігентам і численні приватні гімназії та гімназійні курси. Назатеж, безробіття тодішня молода інтелігенція у нас не заживала.

Наше громадське життя і його розбудова не

ВЖЕ НАДІЙШЛИ ОСТАННІ НОВОСТИ!
НА ОСІНЬ І ЗИМУ У ВОВНАХ НА
ПЛАЩІ, СУКНІ, КОСТЮМИ

ДІМ МОДИ

ВЕЛИКИЙ ВИБІР

ЛЬВІВ „ГОТЕЛЬ ЕВРОПЕЙСЬКИЙ“.

1/92 6-17

були до війни такі, як є сьогодні. Здебільшого все було у первопочинах і у примітиві та робіле аматорами-дилетантами. Найчастіше громадянську роботу роблено за „гонір“ і то не тільки політичну, але і кожну іншу. Робили її священники і народні вчителі, далі вчителі середніх шкіл і судді, а в останніх часах адвокати і адвокатські кандидати, як правники і життєві практики та люди незалежні від держави. Довгі роки адвокатський стан тримав провід всього українського національного життя, в історичних передвоєнних і воєнних роках, у періоді нашої державності та й потім!

Переважаючи у громадській роботі безплатні — чи винятково частинно винагороджувані — аматори, що власний свій прожиток мали як священики, вчителі чи інші державні урядовці й адвокати; загаль уважав їх суспільну позицію та матеріальну забезпеченість куди вищою і кращою, ніж приватних урядовців. На тих осталих наші люди гляділи не раз як на неудачників, а людей зі зниклою життєвою кар'єрою, що їм не поталанило добитися до державного або хочби остаточного до кращого (народне учительство) жодоба. Не диво, що ні кооперація — за винятком нечисленних начальних місць — ні культурно-освітня організація не робили до війни таких поступів, як цього вимагало і тодішнє наше життя та потреби і можливості його розбудови. Не було вишколених та фахово освічених інтелігентських робітників і хоч були не раз і дуже значні фонди (напр. у „Сільському Господарі“ у кількох довоєнних роках, подекуди й у „Просвіті“) робота не мала потрібного розгону, тривалості і доцільності, бо здебільша вели її аматори-дилетанти хоч не раз і дуже здібні. А що можна було тоді зробити, якщо були б замість них сьогоднішні фахівці з високою освітою і кваліфікаціями!

Після світової війни настав у нас основний реворот щодо можливостей приміщення інтелігентного достоту. З маленькими винятками відпали державні посади. З часом опав переважав і наше сільське духовенство і до нинішнього звичайного інтелігентського пролетаріату упав в останніх часах численний у нас і давніше найзаможніший адвокатський стан, що, як згадаю, в історії нашої національної життя має свою визначну

творчу конструктивну роль. Які три тисячі нашого народнього учительства, що осталися ще на державних посадах, у сучасних пануючих відносинах фактично стали мертвими у нашому національному організованому житті, як в рештоті і інші державні урядовці української національності в Польщі.

Конструктивна творча праця, відбудова і розбудова старих установ та творення нових національних станиць, силою фактів упала на долю адвокатів, частини духовенства й емеритів чи альокавованих державних урядовців та на тих — теж нечисленних, що вже і давніше професійно працювали у провіді наших установ. Загальна ситуація ставала по-раз більше загрозливою. На частку до краю — на думці маю Галичину — прийшла нова, чисельно сильна і фахово вишколена допомога. У високих школах за кордоном, а в часом і у Польщі, тисячі наших молодих людей покінчили фахові студії і вернулися сюди як різновидні інженіри, лікарі, ветеринари і дипломовані торговельники, а навіть як культурно-освітні організатори, що не могли знайти серед нас готового варстату праці. Про правників і філософів і не говорю. Ті, для здобуття можливості заробітку у своєму фаху, як адвокати чи вчителі, мусіли пострифікувати свої студії, а філософи та не находили дуже часто ніякого пристановища і примірали з голоду, або приміщувалися при варстаті, до якого ніколи передтим не приготувалися. Ще найліпше виходили медики, що власними силами розмірно легко могли здобути прожиток для себе, в разі чого й у сільській місці.

Здавалося — і так дехто і думав, що наші молоді інтелігенти, які вернулися до краю, майже поголовно анідуть. Воно не цілком так сталося. Велика криза, — безробіття нашої молоді інтелігенції, — вишикла несподівано на деякий час нам на добро і стала дивуном нашого розросту і скріплення. Не мучили змоги дістати державну посаду, пішли і на нижчі та мало платні місця у наших установах. Наша кооперація, і то так централі (Центросоюз, Маслосоюз, Народна Торговля) як також окружні і повітові осередки, дельше Сільський Господар і його філії, в решті і Просвіта зі своїми філіями (Рідна Школа творить тут зовсім іншу ділянку) дістали молодих, загально і фахово освічених працівників. Повстали і приватні підприємства, кермовані фахівцями. Зродилося, хоч покищо ще дуже слабеньке, і приватне купецтво. На кожну вже про створення або розбудову професійних організацій як адвокатів, лікарів, інженірів, купців і промисловців, що теж є нашим дуже значним дорітком.

Те все є сьогодні нашою ясною сторінкою. Створився новий стан, до світової війни у нас майже незнаний, приватних службовиків з високою освітою, що без сумніву завалить чимало на хід і розвиток нашого збірного життя і повинен би стати його мотором і промотором. Однак, на жаль,

наше громадянство, а то пераз і самі інтересовані не у всьому і не завжди доцільно це знаменне під цю пору явище. Богато ще з наших часто і значущіших громадян, не побудулося старої галицько-польської звички трактувати службовиків у установах як свого роду гайдуків, якщо вони не займають там передових становищ з титулами директорів чи начальників та з відповідною платнею. Здебільшого про те, що на тих сірих людях а фаховою вищою освітою і практикою, та їх знаннями, енергією, праці, а часто і посвяті, спочиває доля засідати у надвірній раді або виділі. Ті сірі службовики в кооперативних господарських і освітніх установах, у всяких союзах, Сільських Господарях чи Просвітах мають якраз безпосередні безперервні зв'язки з нашими низами і їхнім життям, яке формують і яким кермують. Вони вже нині є фундаментом нашого кращого завтра та нашої еліти, перед якою майбутність.

Не є вони урядовцями в розумінні платних виконавців праці звичайних приватних підприємств, бо вони є теж звичайно і членами-громадянами тієї установи, в якій працюють, кооперативу, Сільського Господаря, або Просвіти чи Рідної Школи. Розвій тих установ лежить їм чейже на серці як активним громадянам. Правда, ця активність не завжди наглядна. Вина у цьому і самого громадянства, що часто не доцільно їхньої значущості і пожертвування, трактуючи їх пераз як звичайних платних наймитів, а це зовсім відбірає охоту до ще інтенсивнішої праці.

І ще одно. Дехто старається поширити сьогодні і непотрібну боротьбу між рядовими службовиками і їхніми керманічами (директорами й начальниками), вмовляючи у перших, що вони рабівильники супроти других, що є панамі. І така думка, кинена демагогами для цілковито інших, укритих — можливо політично-партійних — цілей, находить тут і там відгомін серед людей, що даються на це взяти. Ані наймитів ані панів тут нема. Одні і другі є членами тієї установи, де працюють, яка для обох є і повинна бути дорогою і де авторитет людний надає не висока платня, а особисті вартості: освіта й характер. Виключної кастовості тут не було і нема, то й некорібно нагода, а тим більше боротьба.

Наші приватні урядовці дали нам по війні одну високоцінну одиницю, нині з виробничим іменем і визначними заслугами у конструктивній, творчій праці на народній землі, яку перші не раз починали вони орати і засівати. Треба, щоб таких було по змозі якнайбільше. Буде їх більше тоді, коли наше громадянство стане ставитися з призначенням не лише до їхньої нелегкої праці, але і з повагою до них самих. Це дасть їм охоту, запалу і завзяття, створить з них нову, справдішню конструктивну творчу силу, що зуміє опанувати наше нинішнє лихоліття та створити нашу дійсну еліту, що виведе наш нарід на битий шлях!

Д-р Степан Баран.

о. Г. КОСТЕЛЬНИК.

Чому я став українцем?

А Велика Україна? Хоч як глибоко й широко вона була наскла московськими національними вартостями, то в критичний час відреклася їх та стала кохатися у своїх власних. Значить: такими штучними національними вартостями, що не сягають до останніх глибин душі, в нинішніх часах не доробишся. Даремно держави намагаються денационалізувати свої національні меншини, накинати їм свою власну національність. Нині в Європі вже не час на це. За пізної Європа вже переживає свою осінь. Кожний її нарід має свою писану історію, свою, граматичною утверджену, мову, свою літературу — і тільки це на 100 відсотків його. Щоб уповні денационалізувати якийсь нарід, на це треба, щоб він цілком забув свій справжній національний родовід. А це в нинішніх часах неможлива річ. Англія ірландцям навіть їх мову відобрала, та не могла їм відобрати пам'яті їхнього родоводу. А це вистарчило, щоб ірландці почували себе окремим народом. Сповідне, положення денационалізування — це, як ми сказали, втрачена вартість, що саме в критичній хвилині приносить пануючій нації завіт і навіть месть.

Для Росії по світової війни цілком певно було би ліпше, колиб Україна була національно скрісталізована й перенята своїм націоналізмом. Тоді, як конкурентний резонанс, і в москалів був би сильніший свій власний націоналізм. А в таких умовах більшовизм не міг був би виступити з такою розторошуючою си-

лою. Україна, така ворожа більшовизмові, була би рятувала Московщину перед більшовизмом. Взагалі краще є мати діло з певними вартостями, ніж з непереваними — навіть у борні зі своїми антагоністами. Щож інше хоче ціла воєнна шпіонажа, як не те, щоб вивідатися про дійсні вартості ворога?

А тепер про нас для нас. Якщо Москва не доробилася на штучно зрусифікованій Україні, то чого могли би ми доробитися на нашому наріді, колиб його штучно русифікувати? Чи це не було би самогубством? Адже ми ані в Австрії не могли, ані в Польщі не можемо ні в сотій частині так зрусифікувати наш нарід, як це робила і зробила Росія своїм військом, школами, церквою і всіми урядами. Наші москавофіли, крім деяких винятків, що виховалися в Росії, а самі не виїли як слід по російськи, отже як могли творити російську літературу? Як могли просвічувати нарід у російському дусі? Деж тут 100-відсоткова вартість? Цеж повна неприродовленість до вимог модерного життя народів, це жалюгідне каліцтво.

Життя вирішило цю проблему. Московфіліство, хоч у самому часі (десь від 1850 до 1890 р.) панувало в горішній верстві нашого сільського народу, мусіло уступити перед українським рухом як незлізне до життя і борні, як труп, як химера.

Маємо просто класичне мірило життєздатності українства, а мертвоти москвофіліства. За весь час свого існування галицькі москавофіли не те, що не створили своєї літератури, але не створили ні одної книжки, котра мала би справжню літературну вартість. Найвартісніше, що вишло зпід їх пера, це написане галицькою народньою мовою, отже по українськи

(популярні оповідання о. Наумовича). А галицькі українці створили цілу літературу.

Українці в Росії немало причинилися до зросту російської літератури, та вони жили в „російському світі“. Також нинішня література твориться „з останніх сил“. Щоб творити національну літературу, треба жити духом свого народу і то наскрізь. Тільки вивчені, розумом осягнені зв'язки не вистарчають. Уже забагато написано в літературі кожного народу, надто високий рівень кожного літературного вироблення, тому нові літературні вартості можна творити тільки з інтуїційних глибин. А галичани, проживаючи в Галичині, ніяк не зможе жити таким повним російським духом, щоб вичувати найсубтельніші фібри. Найлегше це пізнати на літературній мові. І вона домагається інтуїційного знання, яке можна осягнути тільки в дитинячому віці. Тут я можу бути повчаючим прикладом. У гарній літературі треба настільки панувати над мовою, щоби бавитися нею. Я став учитися української мови вже по 20 році свого життя, отже осягнув знання української мови „від розуму до чуття“. Хоч скільки труду я вложив, щоб опанувати українську мову, хоч від 1907 р. я день у день говорю, читаю й пишу по українськи, то засіди відчуваю, що моє знання не є „від чуття до розуму“, але „від розуму до чуття“. Особливо в поезії, де дійсно треба творчо бавитися мовою, відчуваю, що я сплутаний. Це мене мучить, огірчує, тому й не люблю писати поезій по українськи. Всюди мушу розумом відгадувати акцент, вдатність чи невдатність фрази, межі „поетичної ліценції“ а розум ніколи не вснілі доріжати інтуїції. Легко приходить мені писати поезії тільки в бачанському діалекті.

(Далі буде.)

Замість грудки землі на могилу — рідній сестрі.

„Ви можете дозвіл і обізнанок жінок. Треба дати крик бурі і літа і осінні грози — разом з ними.“ (Тиберій Горобець: „Замість квітків на далеку могилу“ — „Діло“ ч. 251 з 20. 9. 1935).

Холодною і бурною осінню 1901 р. прощали криваві українці, а з ними в особі делегата „Української Бесіди“ у Львові галицьке громадянство. Марію Слободіну із сцени українського театру. Декілька поважних, жалем та веселими докорами за „зраду української Музи“ переплітаних промов, двометровий лавровий вінок із червоними шовковими лентами „незабутній Марію“ — і занавіса швидко, повної блиску й радості життєвої дії запала куди риньше, як ждали того ті, що їх захоплювало її мистецтво.

Неподвижно стояли ми, 5-, 9- і 12-літні брати „великої“ сестри де то в кутику театральної сцени, слідували за подіями, будто би розуміли їх, але не розуміли її — рідної сестри. Вона була старша від нас, зовсім молодію вступила до театру, ми бачили і знали її куди більш із сцени, як удома. Від самих ранніх літ гостювали часто у неї під час літніх ферій, ходили кожний день до театру і з гордістю й подивом слідували за її грою. У „Грицю“ вона нам особливо подобалась. Десятки разів бачили ми її у тій ролі, переживали з нею її сценічну трагедію і затискали кулаки на Костя Падисовського-Хому — її ворога!

„Булоб тобі, Грицю, та на вечірниці не ходи...“ і досі чую той рефрен, проголошуваний нею тили то візко-шовковим і слізовим адаленням юності, при якому я, дівчак, і собі кожний раз проковтував слізову, а то й боліче адалював рама молодшого брата й із затисненими зубами шепотів йому в ухо: „І справді дуржак отой Гриць, що ходив на ті вечірниці!“

Удома, особливо, коли її приходилося приводити нас, збиточників до „рівноваги“, ми не чули того шовку в її голосі і нерозуміли, чому у нас. Мамя на сцені являла то „інакша“, як удома. І тільки того вечора, при прощанні із театром, ми знову бачили її на сцені інакше, як до. Якось не сценічну, а поважну, може й несподівану усмішку було видно на її обличчі, коли вона, із лавровим вінком у руці, востаннє прощалась із публікою.

Не розуміли тоді її рішення ми, дівчак, не розуміли і приятелі-друзі її, щирі й поверховні, не розуміли, адалється, і її рідна мати, обливачи слізи й вітання із ним...

А за віничальною вечерею йшли промови, передоказування і побажання гостей молодій, талановитій і багатонадійній парі: літераторові й артистці. Скільки то спільної праці, скільки успіхів, краси, слави і спільного щастя мала їм приналежність майбутності!

Але що я не проговорив слова промовців, як розмова і романтизм богами куди то розвіялись і сіра буденщина затерла блиск минулого й покрила мрякою майбутності. Так і пропала вона з вершин спадку, у яку він повів її після віничальної вечери. У спальні, в якій вона поховала свої особисті бажання й ідеали, свою молодість, своє життя, і з якої освободила її після більш як трьох десятиків літ щойно так трагічно востаннє рука віничного хама...

Там, у спальні і в домашньому огнищі Марія була і далі була візкою і примадонною; режисером і повадом „успіхів“ та життя назверх — від суспільських злиднів у Ярославі аж до Меліх Гір — був він.

І „дріж бурі літа і під осінні громи“ вона йшла за ним. Йшла не зважаючи на всі його службові переслідування, патілки і оспендування, від Ярослава, Коломиї, Станіславова, Бережан, Городенки і т. д. крок за кроком. Вігидне життя у достатках мінало разом з ним на злидні у Каміниці, Віллі, Львові, без скарж, без обвинувачень — аж до більшевизького раю...

На дружньо-щирі представлення рідних, що їй не треба так каратися і що їй можна краще жити, якщо він покинув би оту свою вічну „діяльність“, вона відповідала м'яко, але із незворушним переконанням: „Того, що моє право, не можна і мати його дітей я від нього вимагаю і він сповніє свій обов'язок. Позатим я не маю права адержувати його від громадянської діяльності. Його помилки — це людські помилки, але й у цьому винною більш окруження, серед якого він працює, ніж він сам...“

У цій вірі залишилась послідовною до смерті. Вона справді й ніколи в житті не мала нічого спільного з ідеями її чоловіка, але вона й не

пробувала їх жнебудь поборювати. Не з якоїсь то психічної слуханості й повинувачення мужчини, але у вірі в нього, в його правду, його завзяття й рішучість, із якою він вірив у десятиліття. У тій вірі стояла непохитно, твердо, й жертовувала власну свою майбутність, славу, своє спокійне вігидне життя, сестру, братів, батьківщину — все

Радості, правдивої радості життя не знала вона від занавіси після останньої дії у „Хаті за селом“ майже зовсім. Одинокую свою життєву радість — удалих і талановитих дітей — і ту віддала по волі свого чоловіка на службу, а відтак і зовсім у руки катам. А й тієї останньої моральної розради матері-страдниці не дала їй дожити мамуха-доля: її улюблені сини не агинули із

Господарська конференція у Львові.

Агенція „Всхуд“ повідомляє: В суботу 19. жовтня ц. р. відбудеться у львівського воєводи Беліні Празжовського господарська конференція, на якій обговорюватимуть господарські справи львівського воєводства.

ФІРАНКИ, постіль найдешевша вирізня КОВДРИ **ВАНК**, пл. Марійська 6. 13/92 19-30

крісом в руках у боротьбі із ворогом в обороні дорогої батьківщини, але пропали марно й не потрібно від куль людей, що гірші диких тварин.

Нелюдський хам не покрив на вічний сон стомлених її очей і в останньому смертному адрозі вони, білі, певно усе ще звернені були в далеку північ, де караються останні її діти — у каторзі, в яку запроторив їх — їх рідний батько.

Може й приїде пора, коли вони, нещасні, вийдуть ще на волю і помстять Твої страдания і Твою смерть. Покищо спи, Нещасна, тихим заслуженим сном і жди, поки приїде Велика Хвиля. Вона може вже й недалеко...

Михайло Слобода.

Мек Дональд погрожує напасникам.

ЛЬОНДОН, 18. 10. ПАТ. Мек Дональд промовляючи в Гесвел Даргейл між ін. заявив: Якшо тільки вистане нам відваги довести справу

У конференції візьмуть участь нововибрані послы і сенатори позаяки й українці, голови господарських і промислових установ та начальники влади й урядів, яким підлягають господарські справи.

Відгомін селянських заворушень на Литві.

РИГА, 18. 10. ПАТ. З Ковна повідомляють: Вступне слідство у справі селянських завору-

до кінця, то діждемося хвилини, коли ніяка держава не поважиться на акт нападу, бо знаємо, що це не принесе їй ніякої користі.

шень закінчили. До відповідальности притягнули 60 осіб. Справу розглядатиме воєнний суд

Розмови про морські зброєння.

ЛЬОНДОН, 18. 10. ПАТ. Японська амбасада дістала з Токіо відповідь на британський демарш, що пропонував зачати підготовчі пере-

говори до морської конференції. Думають, що японська відповідь годиться на такі розмови у ділянці морських питань.

Італія на санкції відповість мораторією.

БЕРЛІН, 18. 10. ПАТ. „Дойче Альгемайне Цайтунг“ повідомляє з Льондону, що в колах тамонішньої Сіті рахуються з тим, що італійський уряд оголосить мораторію на зобов'язання, які позатягав супроти цих держав, або їх грома-

дян, що беруть чинну участь у протііталійських санкціях. На думку Сіті Італія досі не оголосила мораторії тільки тому, що не хотіла пересуджувати наміреної ухвали Ліги Націй у справі товарової бльокади.

Коломия і коломийський повіт у світлі статистики.

Головний Статистичний Уряд оголосив такі статистичні дані про Коломию і коломийський повіт на основі перепису населення з 9. грудня 1931 р.

ПРОСТІР, ЗАГАЛЬНЕ ЧИСЛО НАСЕЛЕННЯ І ВОЛОСТИ.

Простір коломийського повіту 1.298.1 км². Загальне число населення повіту 142.212, з того мужчин 68.007, жінок 74.205. Густота населення 109.6 на км². У повіті є одна міська, 14 сільських волостей, 92 сільські громади, 211 місцевостей. У Коломії було 33.788 осіб без війська по касарнях, з того 15. 458 мужчин і 18.330 жінок.

ПОДІЛ НАСЕЛЕННЯ ЗА ВІРОІСПОВІДАННЯМ.

За віроісповіданням проживало в Коломії 6.215 грекокатоликів (18,4%), 12.450 римокатоликів (36,8%), 14.332 жидів (42,4%), 711 евангеліків (2,1%) і 65 інших (0,2%).

На загальне число 6.843 осіб, які проживали по містах коломийського повіту, було 4.851 грекокатоликів (70,9%), 630 римокатоликів (9,2%), 1.333 жидів (19,5%) і 26 інших (0,4%).

На загальне число 135.369 осіб, які проживали по селах коломийського повіту, було 110.174 грекокатоликів (81,4%), 18.845 римокатоликів (13,9%), 5.222 жидів (3,9%), 970 інших (0,7%).

МАТІРНА МОВА.

В Коломії записали, що українською мовою говорило 1.988 осіб (5,9%), руською мовою 1.754 осіб (5,2%), себто разом нашою мовою говорило 3.742 (11,1%), польською мовою 21.969 осіб (65,0%), жидівською з гебрійською 6.798

(20,1%), німецькою мовою 1.220 (3,6%), іншою мовою 17.

По містах коломийського пов. записали, що українською мовою говорило 2.551 (37,3%), руською мовою 1.903 (27,8%), себто разом нашою мовою говорило 4.454 (55,1%), польською мовою 1.646 (24,1%), жидівською з гебрійською 719 (10,5%), іншою 3.

По селах коломийського повіту записали, що українською мовою говорило 68.908 (50,9%), руською мовою 33.429 осіб (24,7%), себто разом нашою мовою говорило 102.337 (75,6%), польською мовою 28.39 (21,0%), жидівською з гебрійською 3.674 (2,7%), іншою 716 (0,5%).

ГРАМОТНІСТЬ.

У Коломії на 33.788 осіб не вміло ні читати, ні писати 4.012 (14,5%).

По містах коломийського повіту на 6.843 осіб було 2.035 неграмотних (38,6%).

По селах на 135.369 осіб було 42.978 осіб (42,1%) неграмотних.

МЕШКАНЕВІ УМОВИНИ.

У Коломії мешкальних нерухомостей було 4.524, мешкальних будинків 4.927, загальне число помешкань 7.833, загальне число кімнат у помешканнях 17.140, пересічне число осіб на кімнату 1,9.

По містах коломийського повіту мешкальних нерухомостей було 1.429, мешкальних будинків 1.450, загальне число помешкань 1.588, загальне число кімнат у помешканнях 2.336, пересічне число осіб на кімнату 2,9.

По селах мешкальних будинків було 29.879, загальне число помешкань 30.861, загальне чи-

Українська новітня фортепіанова творчість.

(Докінчення).

З Лиском споріднюють стилем часто М. Колесу, але він має і свої відмінні риси. Колесу характеризують хоч і вишукано-барвисті й дисонантні, проте рішуче-тональні гармонії, велика суцільність форм, відсутність балачки, уживання народних зворотів. Його твори (Пассакалія, Скерцо і Фуга, Мала гуцульська суїта) не мають у собі гуцульської фольклорної тематики; це радше шкіль контрастових картин, що в них автор зафіксував свої враження з гуцульської природи, населення, розмаху, стихійності і... нужди.

Антін Рудницький, стилем, формою і технікою споріднений радше з придніпрянським композитором Лятошинським, „найлітвішим“ українським композитором. У вияві своєї експресії Рудницький скромніший, натура не така вибухова. Зате його фортепіанова фактура багатіша й звучніша, ніж у Лятошинського. (Варіаційні студії на тему української нар. пісні, Соната на теми стрілецьких популярних пісень).

Згадати ще треба Тараса Микишу (вихованка віденської школи), Б. Кудрика, що старається поєднати український елемент з класичними традиціями (Сонати, Рондо і ін.), та С. Туркевич-Лісовську і Р. Сімовича наймолодших вихованців праської школи.

Для нас, західних українців, фортепіанова діяльність музики має особливо велике, може й епохальне значіння. Бо через нестачу сцени, симфонічних оркестрів, камерних ансамблів, західно-українські композитори, мимохиті оминають деякі галузі творчості, а в інших ідуть на вічні компроміси: тому, що мусять рахуватися з фактичними виконавчими можливостями своєї суспільності. З інструментальних найкраще поставлена у нас діяльність піаністично-виконавча, і тому наші композитори у форт. творах найменш обмежені, найширіші й договорюють відважно те, про що в інших ділянках тільки налякали.

На Сов. Україні розвій інструментальної, а в тому і фортепіанової літератури пішов за останніх приблизно 15 літ в прискішеному темпі і широким розмірах. Про Л. Ревуцького, одного з найвизначніших сучасних наших композиторів писали у нас уже досить багато. Його прелюдії на фортепіан, це дійсно перлини нашої форт. літератури, досконалі своєю піаністичною фактурою і високоартістичні під оглядом композиційним. Вони наближаються до Шопенівської романтики, але технічними і виразовими засобами Ревуцький сягнув значно далі, не цураючись навіть бітональності. (Окрім цього інші дрібні твори, соната, концерт).

Найлітвішим українським композитором по цей і той бік Збруча є Б. Лятошинський. Це типовий експресіоніст. Лятошинського не можна слухати як давню музику „з добрих часів“. Збільшені і аменшені ходи в мелодії й атональні гармонії змушують слухача до психічного переродження, щоб зрозуміти сучасний життєвий крутій. Це є переливи звукових барв, це є ритми, а у виразі це експресіоністична безпосередність і вибуховість. (Сонати, баллада-легенда „Відображення“ і ін.).

Своєрідно фортепіановим композитором є В. Косенко. Сам добрий піаніст, він уміє добути з фортепіану розміри скромними засобами багато звучності і елегантії. Під оглядом композиційним можна доглянути в нього впливи російської школи, особливо Рахманінова. Народні

мотиви Косенко до своїх композицій не впроваджує, проте в його творах відчуваємо українське середовище і загальний подих української народної творчості. (Сонати, Поеми-легенди, Суїти, Етюд, форт. концерт.).

Зовсім відмінними типами є П. Козицький і М. Вериківський (що творять на основах теорій т. зв. ладового ритму — проф. Б. Яворського). Не зважаючи на те, що найбільші цінності Козицький дає у творчості вокальній, проте і в фортепіанових композиціях зумів він затримати свою лямідарну, ядерну музичну мову. Його прелюди — короткі, здебільша одномотивні нариски, характеристичні своєю аскетичною фортепіановою технікою, але не зважаючи на те і досить живою кольористикою. Форт. стиль Вериківського дуже споріднений з Козицьким.

Процес за вбивство мін. Перацького при замкнених дверях?

Як зачувати, процес за вбивство мін. Перацького відбудеться при замкнених дверях без представників преси. Кажуть, що про хід процесу видаватимуть тільки півофіційні кому-

нікати. У зв'язку з цими поголосками збиралася до суду у Варшаві делегація з проханням відкликати такий есентуальний розпорядок.

На виховні теми.

В чужім великім місті.

Нераз, не два траплялося мені зустрічати хлопчину нужденного на лиці, в обдіраній свитині, що блукав безпомічно по вулицях нашого міста. Звідкіль він? Чого глядить? За ким шукає?

На ці питання не треба відповідати. Хтож з наших читачів не стрічав такого хлопчини у нашій великій місті? Хтож не бачив новітньої торговині людьми на львівському ринку?

Тяжкі часи, безвиглядне економічне положення нашого села, брак заробітків, а разом з цим нужда, голод і холод — ось причини, чому активніший сільський елемент емігрує до міста по хліб та людські умовини життя і праці. Невдавано стрінув я молодого хлопця зі Скали н. Збручем. 200 км. ішов до Львова по долю. Неваче в казці. Таких хлопців і дівчат тепер багато. З усіх усюд ідуть до нашого міста, повні надій на краще. Але „світ не батько“. На вступі жде їх не тільки незвичайний гамір, але й тяжкі розчарування. Кожен у місті зайнятий тільки собою, кожний опікується немов до поїзду і поза своїми справами ніхто навіть не зверне уваги на хлопчину, що йшов 200 км. по свою долю...

Що діється тоді в його душі? Може якийсь жаль, може якийсь біль... не знаю. Але знаю, що очі його сумні, що ноги попухли від ходу і змучення. Знаю, що треба йому допомогти. Треба дати лавку, щоб собі відпочив, трохи теплої страви... А потім треба йому вишукати місце в крамниці, в робітні, в фабриці. Треба, конче треба! Для його добра, для добра загалу. Цеж наш малый брат.

Хто має цим „треба“ зайнятись? Ось питає-

ня, на яке мусимо знайти скору відповідь. На мою думку цією пильною справою повинні зайнятись такі наші товариства: Рідна Школа, Т-во українських ремісників „Зоря“, Т-во „Реміснична Бурса“.

Про практичне переведення такого плану в життя буде на днях нагода основніше подумати й проговорити. 19. п. м. є Загальні Збори „Ремісничної Бурси“. Товариство це веде у Львові дві бурси для ремісничого доросту. В бурсах цих виховує 80 хлопців, що вчать ремесла, торговлі. Як виховує? Які має успіхи? Які перешкоди? Не тут про це говорити.

Тут тільки принагідно згадаю, що Т-во „Реміснична Бурса“ опікується по своїм силам молоддю еміграцією українського села. Але ця опіка далеко не вистарчає. Праця над удержанням двох бурс зуживає тільки нервів і часу, що на інші справи, хоч і які важні, нема місця. Тим більше, що ми не тільки бурси удержуємо. В ремісничих бурсах виховується молодь на здорові фізично і духово громадяни. Що це значить — розуміє кожний батько і кожний виховник.

Для інших справ, зокрема для опіки над сільською молоддю, в нас нема сил. Тут треба скооперованої праці вгорі згладаних товариств. Спільним зусиллям рушимо врешті пильну справу. Тоді сільська молодь по відбуті 200 км. не знайде у великій місті зимної байдужості метушливих вулиць. Бідну сільську хату заступимо їй привітним місцем і добрим словом. Лелієм надієм дамо нагоду до праці й людського життя. Щоб росло наше місто, відітхнуло село — щоб усміхнулася заплакана мати!

Ярослав Сперан.

Зміни в австрійському уряді.

НЕВИРАЗНЕ ПОЛОЖЕННЯ В АВСТРІЇ.

ВІДЕНЬ, 18. 10. ПАТ. Канцлер Шушніг переробив реконструкцію кабінету. Уступили міністри Фей, Нойштадтер-Штірмер, Райтер, Штаремберг і Бергер-Вальденер задержали свої теки в новім уряді.

НОВИЙ СКЛАД КАБІНЕТУ.

До нового австрійського уряду входять: Шушніг — канцлер, міністр національної оборони й освіти, Штаремберг — віцеканцлер, Бергер-Вальденер — закорд. справи, Бар-Баренфельс — фінанси, Вінтерштайн — справедливості, Деоретсбергер — сусп. опіка, Штраф — хліборобство, Штокінгер — торговля, Буреш — міністр без теки

НАПРУЖЕНА СИТУАЦІЯ.

ВІДЕНЬ, 18. 10. ПАТ. Офіційно повідомляють, що реконструкція кабінету є гаслом до переведення злуки всіх військових організацій.

Це намірено на основі повного порозуміння між Шушнігом і Штарембергом.

Новий уряд буде вірний політичним традиціям Дольфуса. Закордонна політика уряду не зміниться і метою її буде задержання незалежності Австрії. В політичних колах думають, що до реконструкції прийшло з тої причини, що Фей занадто фаворизував віден. Гаймверу та вороже до неї відносився мін. Райтер. Оба вони уступили. Новий уряд означає скріплення значіння Шушніга і Штаремберга. Фей видав денний приказ до віденської Гаймвери, в якій повідомляє про своє уступлення та визнає своїх підвладних, щоб заховувались спокійно і дисципліновано.

ВІДЕНЬ, 1. 180. ПАТ. До столиці приїхали з Долишньої Австрії сильні відділи Гаймвери, щоб забезпечити безпеку у столиці у зв'язку з реконструкцією уряду.

Висока школа позаочних студій.

Український Технічно-Господарський Інститут

продовжує вписи на:

- I. Високошкільний Економічно-Кооперативний відділ, по закінченню якого видають диплом з титулом економіста.
- II. Курси українознавства — з широкою програмою.
- III. Фахові курси — бухгалтерії, чужих мов (англійської, німецької і французької), пасіництва, садівництва, перероблення садівничих і городових, оброблення шкіри, мисливства, радіотехніки, фотографії. По закінченню курсів видається свідоцтво. — Передбачують відкриття й інших курсів.

Навчання кореспондентною методою. Проспекти і програми — безплатно. На ширшу відповідь прикладати міжнародну поштову марку.

ПОШТОВА АДРЕСА:

Ukrainsky Technisko-Hospodarsky Institut, Podbrady, Tchecoslovaquie — або Т-во „Сілевський Господар“, Львів, Галич ч. 10/11. п.

1047

Відкриття українських університетських курсів у коломбійському університеті.

Нью Йорк, 28. вересня.

У п'ятницю, 27 вересня ц. р., зібралася група інтелектуальних людей з Нью Йорку й околиць, між ними і вимагане число записаних студентів, на відкриття першого курсу української мови в університеті Колумбія в Нью Йорку. На інавгурацію прибув голова департаменту, як д-р Артур П. Колмен та проф. Каренс Огостус Маннінг. Учитель української мови, Посиф Стеткевич, привітав зібраних і коротко згадав, як це дійшло до того, що вперше в історії Америки введено викладу української мови в американському університеті. При цій нагоді згадав за заслуги д-ра Колмена, який зацікавив справою проф. Принса.

Після цього проф. Принс пояснив, як то він, як американський посол у Югославії, зацікавився українською мовою і мовою з радіо-програми і тому тепер чується вдоволенням, що йому пощастилося ввести українську мову в університет. Він думає, що знання однієї славянської мови є ключем до всіх славянських мов. І заговорив про російську та про сербську, даючи зразок подібності обох мов. Висловив надію, що він сам ще навчиться по українськи, коли цей курс в університеті здійснить його брат. Курсом української мови зацікавлений тепер президент університету, д-р Батлер, і він вважає, що курс буде мати правильне університетське становище та буде товчком до введення в програму інших мов славянської групи.

Проф. Маннінг заявив другий з черги голос за введення української мови не лише в Європі, але також в Америці, особливо в Канаді, де він подорожував і зазнався з

українськими емігрантами і де навіть придорожані написи зроблено в двох мовах, англійській та українській (у провінції Альберта). Він перекладає тепер Шевченкові „Гайдамаки“ на англійську мову і високо цінить українську літературу. Висловлює надію, що катедра української мови в університеті Колумбія буде осередком української культури в Заушених Державах.

Д-р Колмен почав промову польською мовою, бо він її викладає в університеті, а признаючись, що він ірландець з походження, не чує ніякого упередження до інших національностей, як це буває в Європі, і тому почав від слів „Кохані українці“. Описав говорив уже англійською мовою та згадав, що зроблено дуже важний крок для поширення значіння української мови тим, що введено її як предмет у ко-

ломбійський університет, який займає передове місце в американському науковому світі. Була велика школа — говорив він — якби цей курс не розвинувся і не притягнув відповідного числа студентів. Він сам буде старатися по своїх силах допомогти українському курсові.

Після тих привітань п. Стеткевич в імени зібраної громади та в імени всього українського народу подякував проф. Принсові, Колменові та Маннінгові за їхню поміч та ініціативу у введенні цього курсу та приступив до викладу на тему: „Характеристичні прикмети української мови“, що тривав 20 минут. Лекція була цікава і привертала увагу слухачів, особливо професорів департаменту та нововисланих студентів. Також і представники української преси та українських установ цікаво слухали виводів інструктора-презента про походження української мови, її багатство, мелодійність та інші прикмети.

Накінєць проф. Принс заявив, що вважає курс української мови за отворений і побажав успіху новому вчителю та студентам.

Семен Демидчук.

Свято в Торговельній Школі.

Подяка дир. Д. Коренцеві за довголітній провід.

В середу 16. ц. р. в дев'ять св. Діонізія влаштували учні Торг. Школи „Р. Ш.“ у Львові свято їхнього бувшого свого директору п. Денисові Коренцеві, дякуючи йому водночас за довголітні труди як керівничеві школи. Дир. Коренець — як відомо — передав а початком цього шк. року управу школи в молодші руки, а саме проф. Антонові Ковалиськові.

Свято почалося богослуженням, яке відправив катехит школи в б. каплиці Св. Василіянок при вул. Зиблікевича. Відтак пішли всі до школи, де в гарно прибраній салі відбулось саме свя-

то. Коли появився у дверях дир. Коренець, шкільний хор привітав його многолітнім. Перший після того промовив до соборізавців згаданий уже теперішній управитель школи проф. Ковалисько, підкреслюючи великі заслуги дир. Коренця для втримання й розвитку однієї української Торговельної Школи (шкільно від початку цього шк. року почала існувати друга торговельна школа, а саме в Яворові). Після нього виступили дир. Коренець дві дітячки з теперішніх учнів, вручаючи йому квіти й альбом зі знімками, далі представник зорганізованих колишніх учнів школи і представник теперішніх слухачок та слухачів одворічного курсу для абітурієнтів.

Дир. Коренець у відповіді зазначив, що працював по совісті й силам, а також тепер на школу не забуде та буде нею опікуватися далі. Не його вина, що школою до сьогодні є в комірі та ще до того в такому положенні, що не знати, де завтра опиниться. Бувший директор вказав на обов'язки учнів та абсольвентів, які вони повинні вважати довгом рідності, дбаючи за добро школи, за її гарну славу, за кращі можливості приміщення і праці.

Зворушені були цим святом усі: Соборізавці, учительський збір та учні.

Увечері відбувся спільна товариська речеря у „Бристолі“, в якій взяли участь усі учителі школи, постійні а дохідці.

При цій нагоді згадаємо, що працю дир. Коренця оцінили теж високо сусіди. Згадаємо хоч би відгук, що його видала рецензія дир. Коренця на сторінках органу т-ва ачителів професійних шкіл „Глас Школи Заводовей“ а вересня ц. р. В довшій замітці п. я. „Уступлення внаслідок торговельних педагогів“ (до речі — а множині, бо мова теж про д-ра Ф. Томанка, який залишив пост директора у львівській школі „Т-во Школи Гайдювевей“) читаємо між іншим ось такі слова привагання: „...хоч із факту історії... вказав він у своїй особі те, що не часто можна зустрінути: педагогічне і купецьке знавство та практику. Тому школа, якою він кермував, уже надовго перед реформою мала напрям купецький, особливо кооперативний“. І далше: „Він незломним пропагатором професійного шкільництва, яке ширить словом і друком“.

Врешті на закінчення своїх міркувань пише автор (д-р Родзянківич):

„Треба жалувати, що відходить від нас у переломовому часі, бо своєю радою і вказівками міг би — будучи ще в повній силі — не раз бути нам помітним, тим більше, що все був відданий усією душою шкільним справам“.

Наш часопис „Торговля і Промисл“ присвятив окрему статтю з цієї промови в Торг. Школі а числі з 1. жовтня ц. р. Бажаючи в ній ще дожити життя для дир. Коренця, побажав орган купців і промисловців теж: „щоби згадала „емеритура“ не зарадила його громадською байдужістю, що така питома багатством вишнім емеритам“. Бо „го-сподарська думка ще більше ніж досі потребує зцілення та поширення“.

Розбудова господарського життя нашого народу дійсно потребує дальш рух і знання дир. Коренця. Ми все ще не знаємо багаті у громадських працівників. Зокрема а парні рідної економіки їх так зовсім мало.

Ширіть наш часопис!

Революційний фермент у Совітах.

Краківський „Л. К. Ц.“ помістив цікаву ко-респонденцію з Москви про „тайний, але су-спільний бунт суспільності проти червоної ти-ранії у Москві“. Подаємо її нашим читачам у перекладі.

Поволи, але постійно відбуваються еволю-ційні перемиїни у комуністичній системі. Їх на-стало не зазпробував би ні Ленін, ні ніхто з перших борець за здійснення ідей. Розпоряд-ки, які основно змінюють дотеперішню програ-му, мають на меті приєднати симпатії широких верств населення, яке наражене на болочі недо-статі і виявляє дотепер багато терпеливості. Німаючи на всі ці заходи, щоб приєднати прихильників, червоні тирані в Кремлі мають ширію то більше ворогів, а в суспільності нур-тливий, але послідовний бунт, який дово-дить до суцільного фронту невдоволених.

Від часу до часу можна вичитати у больше-вицькій пресі коротенькі замітки про вбивство за-власного комісара колхозу, про спалення ган-гару, про отруєння керівника місцевої кому-ни, про таємну летунську катастрофу і т. п. Як-що, що пресові вістки виходять такими, начеб-то йшло про пімсту зі зависти, або зраненої любові, про замах невдоволеного, поодинокот-го буржуа. Оціня переходить над такими заміт-ками до деякого порядку, а преса старається звернути як найменше уваги на ці прояви ре-вущі.

ГЛУХИЙ ГОМІН З ПІДЗЕМЕЛЛЯ.

Але втаємничені знають, що воно означає. Тимем оповідають собі, що ці спорадичні ви-падки є а відносності актами пімсти, але не з при-воду зраненої любові жінки. Головним моти-вом цих злочинів є любов до батьківщини, до „Литви Расей“, яка на думку невдоволених наражена на велику небезпеку. Повстають різ-ні політичні організації, до яких приступає все більше невдоволених. Ці організації мають різні романтичні назви, як: „Братство золотот-го майбутності“, „Братство російської правди“, „Смерть червоним тиранам“, і інші. Нема спис-ку членів, ні не платять ніяких вкладок зі стра-ну, щоб виявлення списків членів не парализо-увало смерть. Не сходяться теж ніколи на схо-динки, а проте порозуміваються зі собою тзе-мними знаками і дають постійно докази на своє існування.

ТИХІ МУЧЕНИКИ.

За заслугами цих організацій бувають ви-падки, які комуністична преса намагається за-

мазати зі зрозумілих причин. Всеж таки про них довідується прилюдна опінія. Так було з Аресеевом, якого перед кількома днями засу-дили на смерть у Свердловську. Аресеев — як заповідають втаємничені — належав до братства „Смерть червоним тиранам“. Був він сином ду-же багатого гуртівника торгівлі деревом, яко-го в 1929 р. вислали на заслання і забрали йому цілий маєток. Аресеев хотів пімститись за ба-тька і підпалив три літаки, які згоріли. Зате його розстріляли.

Голосний теж відгомін викликав вибух бомб у Лубянкі (в'язниця і осідок кривавого ГПУ, ра-ніше Че-Ка у Москві — прим. Ред.), від чого завалилась частина склепіння у тайних буди-нках ГПУ. За підпалення бомб арештували Ма-рію Артенку й її розстріляли з трьома її поміч-никами. Марія Артенко, донька вишого росій-ського старшини з царських часів, мала брата, якого дуже любила і його вбила че-ка. Кіль-кама наворотами переходила з-закордон до Рос-сії, щоб зорганізувати бунт. Останнім разом привезла зі собою бомби, які помогли їй пере-пачкувати до Лубянки її приятелі Р-зом з ни-ми згинув за добро своєї справи і Росії.

КАТАСТРОФА ВОЗДУХОПЛАВА „МАКСИМА ГОРКОГО“.

Однаке найбільшим актом пімги — як за-повідають втаємничені — була катастрофа ве-литенського совітського воздухоплава, що був гордістю совітського уряду і який збудували з вимушених складок. Большевицька преса пи-сала, що в першу подорож новим воздухопла-вом вибирався теж ком. Каганович. Але якось так склалось, що ця подорож випала і комісар залишився з життям. До членів тайних органі-зацій належав Микола Благін, інженер-летун воздухоплава, який посвятив своє життя, але сповнив своє завдання і спричинив катастрофу „Максима Горкого“, який заповнили вперть со-вітські комісари та інженери. Преса вияснивала катастрофу як наслідок неосторожності і при-падку, але на думку втаємничених, правда ви-глядає зовсім інакше.

У колах російських емігрантів у Парижі і а Варшаві передають собі летючку, в якій Мико-ла Благін заповів, що пішло в пекло „ту цілу червону банду“. 10 хвилин перед катастрофою скинув Благін такі летючки над Московою. Цей факт заховали большевики у великій тайні.

сло кімнат у помешканнях 41.489, пересічне число осіб на кімнату 3,3.

ДЖЕРЕЛА ПРОЖИТКУ.

У Коломні черпали засоби прожитку: з хліборобства 3.264 осіб (9,7%), з гірництва і промислу 10.799 (31,9%), з торгівлі й забезпечень 6.517 (19,3%), з комунікацій і транспорту 2.845 (8,4%), з інших джерел (урядовці, лікарі, адвокати, судді, інваліди, емерити, домашня прислуга і т. д.) 10.363 (30,7%).

По містах проживало: з хліборобства 4.293 осіб (62,7%), з гірництва і промислу 1.245 осіб (18,2%), з торгівлі й забезпечень 512 (7,5%), з комунікацій і транспорту 230 (3,4%), з інших джерел 563 (8,2%).

По селах проживало: з хліборобства 111.725 осіб (89,9%), з гірництва і промислу 6.073 осіб (4,5%), з торгівлі й забезпечень 2.162 (1,6%),

з комунікацій і транспорту 1.199 (0,9%), з інших джерел 4.253 (3,1%).

ВЕЛИЧИНА СІЛЬСЬКИХ ГОСПОДАРСТВ.

На загальне число 26.512 господарств: карловатих нижче 2 га було 17.368 господарств, на яких проживало 64.298 (3,7 на господарство), 5.816 простором від 2—5 га, на яких проживало 26.637 осіб (4,6 на господарство), 980 простором від 5—10 га, на яких проживало 4.972 осіб (5 на господарство), 111 простором від 10—15 га, на яких проживало 614 осіб (5,5 на господарство), 47 простором від 15—50 га, на яких проживало 220 осіб (4,7 на господарство) і 45 простором понад 50 га, на яких проживало 151 осіб (3,4 на господарство).

З найманої праці у хліборобстві проживало 13.774 осіб, з того на умовах робітників припадало 78 осіб, на фізичних робітників 13.696 осіб, між якими було 103 ремісників.

МІСЬКІ ТЕАТРИ у Львові, субота 13. жовтня.

„Шіснацятилітка“.

Душевна драма молодого ліччині!

песа Филипа і Еме Стюартів

— Концерт акторської гри!

Головна обсада!

Мобілізація двох міл. абісинців.

ЛОНДОН, 18. 10. ПАТ. Англійські джерела подають, що негус змобілізував досі 2 мільйони вояків. Більшість їх приймають у резерві. Стан засоблення армії не є задовольняючий. Що правда з Джибуті надливають уже явно транспорт зброї, та вони є тільки частиною того, що потрібне для озброєння абісинської армії.

ВЕЛИЧАВА ДЕФІЛЯДА.

АДДИС-АБЕБА, 18. 10. ПАТ. Перед негусом відбулась величава військова дефіляда, що викликала велике враження навіть на чужинців. Кордони поліції здержували розентузізовані юрби населення, що намагалося протиснутись до цісаря. Під кінець негус виголосив промову, в якій візав вояків, щоб дали доказ своєї відваги. Потім просив духовенство, щоб молилося за успіхи абісинської армії. Свято закінчилось пиром, який цісар видав для вояків.

Дістали тут вістку з Джибуті, що приплили туди італійські пароплави з 350 літаками, які мають перевезти до Магадішу в італійським Сомалі.

НЕ БУДУТЬ БОМБАРДУВАТИ АДДИС-АБЕБИ І ДІРЕДАУІ.

РИМ, 18. 10. ПАТ. З міродайних джерел повідомляють, що представники кількох великодержав, які мають своїх представників в Аддіс-Абебі і

Діреддауі просили італійський уряд, щоб не бомбардував цих місцевостей. Італійський уряд відповів, що видав уже відповідні розпорядки й цих міст не будуть бомбардувати, але під умовиною, що вони не будуть місцем концентрації військ і воєнного матеріалу.

ЕПІДЕМІЯ СПЛЯЧКИ СЕРЕД ІТАЛІЙСЬКИХ ВІЙСЬК.

Італійські воєнні діла в Огадені припинили зливні дощі. Рух відділів утруднюють хворі на малярію й жовту фебру. Дезертири з армії ген. Граціані твердять, що в рядах італійської армії поширюється епідемія сплячки, що її розносять мухи тсе-тсе. Серед кольорових італійських вояків панує велике невдоволення з приводу абісинської війни, що серед муринів дуже непопулярна.

Заворушення на Литві

БЕРЛІН, 18. 10. ПАТ. Німецьке інформаційне бюро повідомляє з Ковна: В різних місцевостях в північній Литві, головним чином у околицях Тельш прийшло до селянських заворушень. Вони подібні до тих, що мали місце давніше в південній Литві. Ці виступи, що мають господарське підложжя, у Тельшах прибрали протижидівський характер.

НОВИНКИ.

Лучак Юліян Глушівський. пл. Капітульна 3. І. п. Телефон 254-46. 10 43-?

— ПРИЙМАЮ ПАЦІЕНТІВ у моїм заведенні вул. Сикстуська 17 в сезоні літнім від 9—1 і від 3—6.30. В неділю і свята за попереднім згодошенням. Пацієнти мають визначену точну годину. НАСС. 494 2.

— Кожна інтелігентна людина потребує душевного корму, а ним є добре книжка. Доброю книжкою сміло можемо назвати календар „Кричунів“ на рік 1936. Літературна частина і календарна, яка в ньому міститься, вдовольняють навіть найбільш вибагливого читача. Ціна примірника зол. 1.50. Продають книгарні і висилає Адм. „Діла“. На порто долучити 30 сот.

— І виклад у серії Академічних Вечорів. В неділю 20. ц. м. в год. 18. (6 веч.) в салі „Української Бесіди“ у Львові (вул. Рутівського 22) відбувається виклад о. мітрата д-ра П. Сліпого п. наг. „З подорожі по Англії“, ілюстрований світлинами. Цим викладом Богословське Наукове Товариство починає нову серію своїх „Академічних Вечорів“.

— Концерт фортепіанових українських композицій у виконанні піаністки Г. Левицької відбувається в салі Національного Музею, Мохнатого 42, в неділю 20. Х. ц. р. в год. 18. Карти астулу по 1.50, 1.— і для молоді в групах по 0.50 зол. видає Управа Національного Музею.

— Засідання комісії національної економіки, соціології й статистики при Історичній Секції ІТШ. в справі реорганізації проведу відбудеться в понеділок, дня 21. жовтня в Бібліотеці ІТШ.

— Похлін тїям письменника Осипа Маковей. П'ять років смерті письменника Осипа Маковей Бережанщина вшанує прилюдними по-

минками в днях 19. і 27. жовтня ц. р. І так в суботу 19. жовтня ц. р. в год. 8-30 рано в парохіальній церкві відправлять жалізне богослуження з панахидою, опісля зложать поклін тїям письменника молоді. Вечором в год. 8-й веч у салі „Україн-Банку“ відбудеться академія з такою програмою: О. Маковей-Філарет Колесса: „В горах грім гуде“ — хор „Бережанського Бояна“ під управою о. д-ра Ф. Побігунки; д-р Михайло Рудницький: „Осип Маковей — поет життєвих непорозумінь“; П. Сарассате: 1) „Романца Андалюза“, 2) „Циганські мелодії“ — сольо на скрипці відіграє інж. Омелян Марків. Акомпаніює п-і Ольга Бачинська. О. Маковей: „Воскресла Україна“ — фрагмент поеми „Подорож до Києва“ — деклямація. Л. Бетговен: „Соната“, оп. 13 — відіграє п-і Ольга Бачинська. О. Маковей: „Криваве поле“ — рецитація; „Ой Морозе, Морозенку“ — хор „Бережанського Бояна“. В неділю 27. жовтня ц. р. у 12-й год. відбудеться загальна академія в салі „Україн-Банку“ силами й старанням культурно-освітніх товариств, установ і організацій Бережанщини.

— Останній шлях дир. Івана Іжницького. Дня 18 ц. м. в год. 3 попол. вирушив похоронний похід з тїлими останками бл. п. І. Іжницького, дир. Союзного Базару і Краєвого Т-ва Кредитового, з дому при вул. Вислянського 31 на Личківський цвинтар. Похорони веде о. прас. Пясецький, о. крил. Д. Лопатинський і о. Дуткевич. За домовиною йшло около 200 осіб: різні товариші праці і знайомі. Співав хор ради. Купчинського. Над могилою промовляли: від Краєвого Т-ва Кред. д-р А. Говикевич, від Союзного Базару дир. З. Рутковський, від рільні о. С. Дурбак. Покійного поховали побіч його тєстє, бл. п. Івана Белея, б. начальника редактора „Діла“, недалеко могили І. Фраїма.

— Страйк трамваєвців у Львові. Як ми вже вчора повідомляли, у зв'язку з покаранням 4

Із Берези Картуської на волю.

На днях з Берези Картуської вийшли на волю: абсолютент торговельного курсу Мирон Куличик, сидів три і пів місяця; лікар з Кременя д-р Василь Кархут, сидів 5 міс., і студент медицини з Перемишля Пантелеймон Грицелак, сидів півтора місяця.

В концентраційнім таборі залишилося 95 осіб, у тому 57 українців, 17 євреїв і 21 комуністів.

трамваєвих робітників і виписанням їх назавжди на таблиці встрайкувало 128 вартатових робітників. У п'ятницю здержалися від праці теж робітники вартатів на Габриєлівці, Персенківці та в ремізі при вул. Городецькій і около 40 робітників міської електрики. Також частина трамваєвців зі служби руху при вул. Городецькій не вийшла з возами на місто. Тому до год. 9 рано на трамваєвих лініях було безголов'я, бо наслідком унерухомлення всього табору управ. мусіла висилати на всі лінії вози, перекидаючи їх із частинно урухомлених ліній на унерухомлені лінії. Робітники побили тяжко асержмаєстра Івана Павловича, який працював у вартатах при вул. Вулицькій. Побитого перевезла рятунокова стація, а опісля поліційна ескорт відставила його до дому. В ремізі при вул. Городецькій страйкарі поклалися на шини, щоб трамваї не могли вийхати. Як прийшла поліція не хотіли вступитися зі шин, а сказали, що будуть переговорювати із трамваєвою управою. Щойно як прийшов директор трамваїв Русіє і виголосив промову, страйкарі вступилися зі шин, кондуктори повсідали до трамваїв і частина возів вийхала на місто.

— Грабунковий напад коло Львова. У четвер вечором коло Зимної Води відпочивало в розі двоє братів Микола і Василь Ледіви, які вибрались пішки до Лиська, де мали дістати працю. Оба брати мали зі собою валізку з біллями вартости 180 зол. і 9 зол. готівкою. До них приступило двоє мужчин кажучи, що є громадськими сторожами і відійшли. За хвилину вернулись і під загрозою револьверу забрали братів валізку з біллям і гроші. Один з них ударив ще Миколу Ледіва револьвером у голову і після того оба грабіжники втекли. Поліція веде слідство.

— Хто виграв на лотерії. В першій дні тягнення держ. клас. лотерії впади виграні на такі числа: 20.000 зол. на ч. 163761. 10.000 зол. на ч. 85241. 5.000 зол. на ч. 35016. 2.000 зол. на ч. 11584. 13325. 500 зол. на ч. 34529. 400 зол. на ч. 10742. 19514. 39616. 46690. 79289. 129422. 165879. 172637.

— Львівська хроніка. У четвер вполудне обшукала за Личківським двірцем стїна піску з камінням і придавила 35-літнього робітника Корнеса. Робітники витягнули Корнеса тяжко потовченого і занесли його до помешкання на Личківських Пасіках. Щойно вечором каритка рятунокового поготівля відвезла його до шпиталю. Лікар ствердив, що Корнес має зломаних кілька ребер. — Хані Гарбер при вул. Божничій ч. 1 згинувло 278 американських доларів. Поліція арештувала у зв'язку з тим 65-літню Софію Штальгамер і 31-літню служницю Параню Карвак. — При вул. Сонішній ч. 32 безробітний 38-літній Михайло Краєвський напився опитого есенції. Рятунокова каритка відвезла його до шпиталю. — У четвер в полудне сторожеві міських арештів Петрові Францішові вирвався з рук проступник Бронислав Вольський і почав утікати до пасажу Феллерів. Сторож стріляв на пострах, але Вольський утік далі і щойно при вул. Леґіонів вдалось його зловити. Вольського відішлють до Келець, бо за ним шукає тємний суд.

— Краєва хроніка. У четвер вечором на передмісті Ярослава Гарбарі напали на мості над Сяном два бандити на 25-літнього рільного робітника Михайла Шикуду зі Сobotина і побили його так тяжко, що Шикуда помер. Здогадують, що Шикуду вбили авантюристи, яких недавно викинув за двері убитий на весілі своєї сестри. — У Ластівках пов. Дрогобич вибухла пожежа в забудуваннїк Германа Егера і знищила хату та будинки. — В ночі з 17. на 18. жовтня невідомі злодії при допомозі витриха або підроблених ключів дістались до канцелярії громадського уряду в Юзьківцях пов. Золочів, звідкіль забрали огнестрєвалу касу з 600 зол., які зібрані за податки. Поліція веде слідство.

— Парик ощаджує. Позавчора перестали у Парикі освічувати важніші пам'ятники і площі; так рішила міська рада. Така ілюмінація коштувала рївно мільон франків. Площа Згоди. Етуаль, будинок опери будуть ілюміновані тепер тільки у святочні дні. Сподіваються, що таке

обмеження залишати тільки на зимові місця, а коли прийде т. зв. сезон знову все буде повне світла, щоб чужинці мали образ покісного Паряжа.

— Санаторії на бігуни. Англійський підбігуючий дослідник Дебенгем, учасник другої експедиції Скотта на південний бігун, висунув проєкт, щоб вибудувати на Шпісбергу велике літнє і санаторіями та спортивними майданами. На його думку, ця околиця дуже пригортає на літній відпочинок з огляду на своє повітря та температуру. Це найздоровіші місця земного шари, бо небагато бактерій та мікробів тут майже не розвиваються. Вже утворили фінансову групу, яка має здійснити цей план і небагато часу їм залишиться на бігун, як до ближчих літних.

— Річні вістки. Англійський парламент і палата лордів збираються 22-го ц. м. — На ловах випадково ранений від вистрілу австрійський постріл у Берліні. — Підчас розкопів у Палестині, де колись стояло славне ханеанське місто Хаї, відкрили святиню вибудовану 3000 літ перед Хр.; місто лежить на захід від Вифлеєму, зруйноване його 2000 літ перед Хр. — Колишній англ. міністер закорд. справ Остен Чемберлен матиме у Парижі прилюдний виклад про італійсько-абіссинський конфлікт. — Між Лондоном і м. Лілль великі поштові перелети. — У Москві звели односторонній для поштових урядовців і листоношів. — За перших 8 місяців цього року вивезли з СРСР 2.100.000 тон нафти; на 700.000 тон менше, як за минулий рік. — Статистика каже, що у Франції є 25.470 лікарів, 11.200 акушерок, 8010 дентистів і 3833 ветеринарів.

ДИВОГЛЯДИ.

ЖЕБРАЧКА-МІЛОНЕРКА.

Одну 62-літню віденську жебрачку засудили на три тижні в'язниці за те, що вона збирає на вулиці милостиню і складає її до банку. Має вона там уже на книжечці 96.000 шилінгів. Було би це залишилось її приватною тайною, якби вона не була згублена чековою книжечкою і не шукала її через поліційне бюро. Виявилось, що має вона від свого капіталу 600 шилінгів місячно ренти.

ЗУБКОВ І ЛІГА НАЦІЙ.

Колишній шурин Вільгельма II московський інженер Зубков, що був жонатий із княжною Вікторією, живе тепер зовсім бідний у Люксембургу. Йому вдалось звернути на себе увагу одного паризького журналіста з „Парі-Соар“ перед яким він мав нагоду оповісти своє нещастя. Цар Вільгельм II швидко прислав до нього різних посередників, щоб він розвівся з його жінкою. Після довгих переторгів цар обіцяв Зубкову заплатити відступне 1.500.000 марок. Вони підписали умову. Гроші мав Зубков дістати тиждень пізніше. Тимчасом до трьох днів у нього княжна. Тоді Зубкова вигнали із замку. Аренне він показував умову і домагався грошей. Тепер він хоче звернутись із цією справою до Ліги Націй. Але Ліга Націй занята тепер Абіссинією і готова вислати його туди, щоб провадило удруге шастя.

ЩО ГУБЛЯТЬ ЛЬОНДОНЦІ.

Льондонська статистика стверджує, що в одній великій льондонській кіно за рік відвідувачів забули 1000 пар рукавичок, 200 пар панчіх (1), сотні черевичків, 10 кильов ковбасок і сотні дрібних цінностей вартості від 1 зол до 15.000 зол. Забуті парасолі та таблички йдуть на тисячі. З цього виходить, що льондонці дуже розсіяні та забудувати, бо все заганяють „власніми думками“. Зате неодна мешканець сучасного містечка, що майже нічого з цих предметів не пропадає, коли тільки їх власник пам'ятає, де що забув. Дрібні крадіжки у Льондоні майже не існують і все те, що люди забувають за дня можуть увечір знайти на вулиці.

3 кіна.

Кіно „Палас“. „Це люблять чоловіки“.

Весела австрійсько-мадлярська комедія у німцях мові в мадлярськими акторами. Потім історія про батька двох синів, які дійшли до великого маєтку завдяки здоровому купецькому заставі батька, скромного продавця шкільних приладів. Коли один із синів хоче женихатися із донькою барона, тоді соромлячись низького становища свого батька, приневолює його продати улюблену ним крамничку і переселитись у Будапешт. Синок із великими плянами має теж

ВІДГУКИ ДНЯ.

Й

Високошановна Пані! Знаю, бо перше Ви давали цьому недозначаній вираз, що мої фелетони були дуже слабі, а тому, що вже стільки в лікарів мови. Але що робити? Коли Ви стрінули таке нещастя, як от я перед двома людьми, то адається, сібно самі за мій столік і написали не то фелетон, а вступну статтю.

Злибаю на вулиці свого доброго знайомого, артиста театру, відомого з доброї дикції і ясного голосу.

— Доброго здоров'я! — кажу.

— Мо... гик!... я пова... гик... жаля. — відповідає з трудом.

Зів — думаю — чоловік щось сухого, не пошів і гикає вчепилась.

— Шож там у театрі?

— Ет — махнув рукою — не гик! питаєте.

Я вже гик! не в театрі.

— Ов! Чому?

— Бо гикаю.

— Справді? А я думав, що це від сухого хліба, вепом'яшеної каші...

— Це від букви „й“! Бодай його... гик!... на світі не було.

І почав розказувати:

Дістав його театр недавно одну нову песу. Прочитали — нічого, можна ставити і касу дасть. Біда тільки: автор без стажу і тому не зважи, чи чиста мова. Вирішили післати до анавця, щоб переглянув і виправив. Післали і анавець швидко звинувся. На око виглядало, що й не багато виправляв. Але потім показалося, що дуже багато: де було „й“ поставив „й“.

нахил трохи „поправляти шастя“ нечистими інтересами. І тут батько виступить як янгол-хранитель у веселій ролі. Головні ролі батька грає незрівняний Секе Сакаль. У жіночій ролі виступає симпатична артистка Барсон; два коміки теж відомі артисти з мадлярських комедій.

ПОСМЕРТНІ ЗГАДКИ.

Марія з Бурачинських Волянська, дружина пароха Соколівки коло Косова, померла по довгій і важкій недугі в 71. р. життя. Похорони відбудуться в понеділок, дня 21. жовтня ц. р. рано. В. І. П.

Дописи.

СТАНІСЛАВІВ.

Гостина реверсція „Евгена“. В суботу 19. ц. м. виступить одиникий раз у селі „Соколя“ найкращий український хор реверсців „Евгена“. Станіславське громадянство напевно заповнить салю „Соколя“ по беріги та з приємністю проведе час на концерті. Добрий програма і склад хору „Евгена“ дають заперечу, що концерт буде стояти на належній висоті.

Загальні Збори Круга „Р. Ш.“ ім. М. Шашкевича. Відбулися 20. 9. ц. р. Збори відкрив голова Круга посол д-р Ів. Волянський, агідуючи про померлих членів: добродіа: Емілію Кавалюську, Івана Бородайкевича й Андрия Биронича. Збори ашалували їх пам'ять постанням з місць. З черги д-р Волянський ашав звіт в діяльності Круга. Отож Кругом є власником трьох шкіл, які удержує з жертв громадянства. Означе жертвенність громадянства в останніх роках, спеціально в останньому році чогось дуже амалія й через те матеріальний стан Круга дуже лихий. Д-р Волянський ашав до членів, щоб принадували нових членів і дикую при кінці за поштову учительство, яке розуміє тяжкий фінансовий стан Круга й ашавало стоїть на своїх позиціях. Опісля ашав звіт скарбниці Круга д-р Хоми. З його звіту довідуємося, що Кругом має лише 10.405.69 зол. доходу і 10.169.64 зол. розходу. Між зобов'язаннями Круга є такі цифри, які ще раз доказують велику поштову різноманітності вчительства. А саме: зазегаті платі: школі ім. М. Шашкевича 12.278.74 зол.; дівочій гімназії 3.600 зол.; фак. доповнючій школі 2.385.60 зол. Потім ашавали звіт: дир. Гаушко (фак. допов.), дир. Пелік (нар. школа) і дир. Ів. Припатай (фак. допов.). Всі три директори підтвердили поганій фінансовий стан в усіх школах. Після дикую ашавали звітми на ашеско контр. коасії Збори ухвалили абсолютну утупаючому виділові. Виклики приступлено до вибору нової Старшини Круга: до якої (теж по довшій дискусії) ашавали: посол д-р Ів. Волянський — голова (11 разів) і як члени Старшини п. Грушківська, д-р Хоми, інж. Дутка, проф. Галембівський, дир. Макогон, дир. Гаушко. Заступники: проф. Болдуз, дир. Слюсарчук і проф. Самоверський. До контр. комісії ашавали: дир. Ворончак, дир. Шевчук і дир. Трач.

Почали проби:

Одарка: Шож тобі я казати й шож говорити, й не казавши, можеш аровумити й про що йде, й того хочи.

Василь: П не кажи! Й так азнаю добре, що й я тебе кохав й ти мені подобався й ти мене кохав й я тобі не осоружив.

Як почали актори правильно ановляти, то аж ім дух ашпирало. Дехто, менш содінний, перейшов на „й“ і вратувався, а мій ашаній сказав собі: „й так буду так ановляти!“ — і пропав.

Дістав хронічну гикавку, стратив хліб, а тепер хоч бери в уст каміньку, як Демостен, і відучуйся десь на відлюдді.

Після розмови з П. Т. гикавим, кинувся я на наше друковане слово і — далі шукати за „й“.

Чи оправді тепер на нього така пошесть і чи справді воно так шкідить...

Вачу, що оправді. Люди просто ануся „йкою“ манію дістали. Байдуже йм, що на „й“ падає наголос, що воно лучить два довгі речення, коли тільки перед тим „й“ голосівка, тоді до „й“ присувається друга писочка а з крапки робиться хвостик і ашходить „й“.

— Співучість мови цього ашмає! — казав мені один анавець.

Уваляв собі, якби виглядала пісня: „І сям не піду і тебе не пущу“ — колиб там поставили „й“?!

Ентузіасті букви „й“ пішли ще далі і дають його навіть по шелестівці, ба, по двоох, ба, по триниці!

„З огляду на майно тих товариств й дальший їх розвиток, й добро членів, й інтерес нації...“

Ані!

Галакціон Чинка.

Заступники: дир. Курдлик і дир. Ткачук. Крім того ашбрано делегацію на Заг. Зізд „Р. Ш.“ у Львові й на Заг. Збори Поштов. Союзу Кругів, у склад якої ашавали: д-р Волянський, інж. Дутка, проф. Болдуз, дир. Макогон, дир. Пелік і п. Степанія Каратинська. Новий виділ по отавні собі за ціл поашити фінансовий стан Круга а чому усе громадянство мусить ашавати подати помічну руку.

Б. Л.

КАЛУШ.

Просвітно-кооперативне свято у Вітовій. Гарне свято „Просвіти“ і кооператив відбуло дня 22. 9. ц. р. Вітові, калуського повіту. Після Служби Божої, яку ашавував о. Сіліський у місцевій церкві, ашала частини свята відбулася на громадській площі, якої дійсно прекрасне положення ашкрутило гарні враження зі свята. Академію попередила ашавала за померлих членів місцевої чит. „Просвіти“ і кооперативу підчас якої ашавали о. Сіліський промови. Опісля ашавали промови п. І. Короля про „Просвіту“, м-ра В. Ничая про кооператив та приміт від калуських кооп. організацій, що його ашавував дир. Яр. Рубчак і приміт від філії „Сільського Господарів“ інж. Дубіаного. Промови були перетягані гинини „Просвіти“ і кооперативу, що їх ашавував міс. хор зі Студинки. Крім того ашавали ще приміти ашавали дооколичних сіл. В програму входили ще продукції хору у Долототі, а також дутих оркестр а Хоми і Підгорск. Та найкращими точками свята були ашавали Вишколу Хлібор. Молоді „С. Г.“ зі Студинки під проводом п. Д. Мостиської і п. Я. Вульбана та ашавали дооросту а Долототі. Нап. гинини і дефілядою перед повітовими делегатами і провідниками села ашавало це свято. Наагал підшукали національної роботи цього колись сильно ашаваного села повзани.

Поліс дооросту „Союзу Українок“ у Калуші. В неаю б. 10. ц. р. уаалита калуська філія „С. У.“ поліс сво го дооросту. Вечір цей був приємною несподіванкою для усіх гостей, що прийшли на нього більше з обов'язку. І хоромі з танковій продукції та ашавуванням ашавали його роджуала публіка шораз ресішними одесками. Зокрема з великим захопленням оглядала „Галіки“, ашавали з ашавали у Калуші де ашавали нема навіть старого ашавали величезних гагін. У підготову дооросту до цього свята ашавали найбільше труду п. Ст. Гинини і п. Король у підготову хору.

Кінець річнийого „отрайку“. Після трьох безмаркових понеділів, спричинених сповіщенням хліборобським страйком в останній понеділок відбувався знову нормальний торг. Найбільше на цьому отрайку потерпіли мабути калуський магістрат, що за торгові оплати а торгові ді ашавали кошим разом по кільканих тисяч ашавали. Помітніша ашавали ціл річнийих продуктів, що їх має поашити цей отрайк, не ашавали.

Господарські покази. Філія „Сільського Господарів“ а Калуші ашавує уаашити на ашавання господарських праць районів господарські покази а Підгорках (27. 10.) та а Голіні й Войничіві а початках ашавали. На показах будуть ашавали хліборобські продукти, ашавали Хліборобським Вишколом Молоді та членами кругів „С. Г.“.

Нові книжки й журнали.

ЖУРНАЛИ:

НАШ СВІТ, міжнародний журнал літератури, мистецтва, науки. Листопад 1935. Р. V. Ч. 4. Зміст: П. Серпінко: Почайновий віт. — Гр. Луцик-Мушкет: Доробок. — Володар Кручинко: Мрії. — Писняк Гаврилюк: Віршаний світ. — Петро Мегик: Церква й мистецтво. — Н. Ріпський: На старті. — С. Дольницький: Лінійні сили музики. — В. Пив: Українське Дузе. — Н. Н.: З медичної. — К. Рильський: Чуда техніки. — Мандровський: У когні революції. — Трибуна читачів: Хліборобська поезія. — Літературний фейлетон: Наука чужості. — Сміх в житті славних. — Про все потроху.

ГОСПОДАРСЬКО-КООПЕРАТИВНИЙ ЧАСОПИС. Львів, вересень, 13 жовтня 1935. Р. XV. Ч. 41.

МОЛОДА УКРАЇНА, місячник незалежної думки. Париж, вересень-жовтень 1935. Р. I. Ч. 5-6.
MORZE, Warszawa, październik 1935. R. XII. № 10.
PŁOMYK, tygodnik dla dzieci i młodzieży, Warszawa, 14 października 1935. R. 20. № 7.
PŁOMYCZEK, tygodnik dla młodszych dzieci, Warszawa, 14 października 1935. R. 20. № 7.
MAŁY PŁOMYCZEK, tygodnik dla dzieci szkół miejskich, Warszawa, 14 października 1935. № 7.
MAŁY PŁOMYCZEK, tygodnik dla dzieci wiejskich, Warszawa, 14 października 1935. № 7.

СПОРТ.

УЧІТЬСЯ ПЛИВАТИ В ОСЕНІ!

Пливальна секція К. Л. К. повідомляє, що вона вже навчила в попередній рік від 17,45 до 18,45 та в четвер-

ти від год. 18,45 до 19,45 криту пливальню при вул. Яголонській ч. 5. З пливальні має право користуватися кожний, хто записав білет у ціні 50 сот. в ЕКО. Сметуєся на 20, у Плавці, Руська 3 і при касі в хартії „Осінні“. Абонамент на десять разів 4,50 зол. Ріпковською плавальня курси для тих, що не вміють плавати, за мінімальною оплатою під проводом фахового тренера. Бачте інформації у пливальні.

СТАНІСЛАВ.

СПРАВЛЕННЯ ПОХИБКИ.

Через недолугий вапного кореспондента завідала про мінку в рецензії в І. змагань у джамані між дружинками „Фрозини“ — „Соки 1“ у Станіславові. Вислід змагань був 12:2 для „Фрозини“, а не — як помилково подано — 12:0. Для північної „Соколи“ добув Наван В. у боротьбі в Босом в 13. сек.

Б. Л.

ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакції не відповідає.

Театри.

Великий Миський Театр.
Субота, 19. X. год. 8. веч. Аб. 3.
„Інстанціялітка“.

Неділя, 20. X. год. 4.30 попол. Аб. 3.
„Музика на вулиці“; год. 8. веч. Аб. 3.
„Інстанціялітка“.

Понеділок 21. X. год. 8. веч. Концерт
„Сомана“.

Вівторок 22. X. год. 8. веч. Аб. 3.
Прем'єра „Фрідріх Великий“ (ювілей
Людв. Соляського).

Театр Річпорядностей.
Нечиний.

Український Нар. Театр ім. І. Тобіле-
вича.

Жовтень:
19. X. „Дівка з Маслосоюзу“.
20. X. „Отаман Пісня“.
21. X. „Сладколюбство“.
22. X. „Серед бурі“.
3. Жовтня іде Театр до Рапи Руської,
Угрова, Сокала і Камірки Струмилі.

Кіна.

АДРІЯ: „Азбука гімнів“, „Тайна
аристані“.

АПОЛЬО: „Вакусь“ (Дниш).
АТЛАНТИК: „Світано, день і ніч
Ізестини“.

ВАНДА: „Драйфус“, „Тут парить гу-
тор“.

ГРАЖИНА: „Орлов“ із Линою Гейд
із Петровичем.

КАСІНО: „Хрестосні походи“ (реж
Сесіла Міла).

КОЛІСЕН: Нечиний.

КОПЕРНИК: „Фолі Бержер“ (Моріс
Шевальє).

МАРУСЕНЬКА: „Бар-Міцве“, „Живий
та смієся“.

МІРАЖ: „Пристрасті любові“, „Приго-
ди леховця“ (Чарлі Чаплін).

МУЗА: „Весела вдовичка“.

ПАКС: „Молодий ліс“ і додатки.

ПАЛІС: „Це люблять чоловіки“.

ПАН: „Галка“ „Монюшка“ (в Кепурю).

РАЙ: „Дві Ноасі“ (Смоларська).

СВІТ: „Згодий сердеч“, „Родина Рот-
мандів“.

СОНЦЕ: „Жінка під контролею“, „Мо-
білізаци в Сонці“.

СТИЛЕВЕ: „Дівка в хмар“ (Хосе
Моджа) та ревія „Осінні збитки“.

ТОН: „Пат і Патахон як джебен-
исти“.

УТІХА: „Серце індійки“ та ревія.
ХІМЕРА: „Малий полковник“ (Шеррі
Сміль).

Закордонне радіо.

Субота, 19. жовтня 1935.

Відень (506,4) 17.00 Концерт військ.
орх. 19.25 „Казістор в Відні“ оп. Ів.
Штрауса, 21.10 Форт. твори Брамса.
Брно (325,4) 19.50 Пісні Яносікович
оркестру і нар. слованська оркестра.
Кошиці (259,1) Словно-муз. авд. для За-
карпаття. Прага (470,2) 16.10 Концерт
військ. орх. 22.30 Легка музика, 21.00
Мелодія та діалогі в 1850-1900 р.
21.45 Ліричні твори Брно, фрагм. із
„Ліон“ оп. Шарпент'єра. Білгород
(437,3) 13.15 Нар. пісні. Берлін (356,7)
12.00 Вес. концерт, 18.15 Кантата на два
гол. і муз. Феліксера. Кенігсбург-Гав-

зен (1571) 14.00 Музика, 22.30 Флетт.
Кельн (355,9) 19.00 Синці. квартети.
Мінхен (405,4) 15.15 Форт. твори Силена
на 4 руки, 18.30 Соната на сир. і форт.
Г-дур Вестермана. Будапешт (549,5)
12.05 Форт. ресіталь, 13.00 Циг. орх.,
17.30 Кларнет, 19.55 Концерт орх., 21.25
„Весілля в харнавалі“ оп. Польдінія. Мі-
ліно (221,2) 11.30 Популярна музика,
12.30 Тріо. Рим (420,8) 17.10 Концерт
квартету, 20.50 „Ля ведова скальтра“
оп. Вольф Ферарія.

Неділя, 20. жовтня 1935.

Відень (506,8) 11.45 Симф. концерт,
12.55, 18.15 Попол. музика, спіл, 20.15
Арії та пісні, 23.05 Віденська музика.
Братислава (298,8) 10.10 Сп. арії Гендлі.
Брно (325,4) 17.50 Твори чеських компо-
зиторів — сп. муз. Кошиці (259,1) 17.55
Для Закарпаття (в муз. частині) нар.
пісні і муз. Копляра). Прага (470,2) 7.30
Концерт, 9.55, 20.20 Хор, 15.00 „Шлунок“
ор. Сметани. Париж (1648) 13.15 Муз.
концерт, 18.00 Концерт симф. орх.
Білгород (437,3) 13.15, 18.30 Арії та пісні.
Кенігсбург-Гавзен (1571) 11.30 Авд.
Льоне де Вега, 14.30 Дюфорт музика,
19.00 Перан німецької нар. пісні, 20.00
Віденські мелодії. Кельн (355,9) 10.30
Вес. музика, 19.15 Нар. музика, 20.00
П'ятидесятиліття „Циганського барона“
вес. вечер. орх., хор, солісти. Лейпціг
(395,2) 14.30 Суч. пісні, 18.00 Вес. авд.
(пісненьки, музика), 19.30 „Золото Рену“
оп. Вагнера. Мінхен (405,4) 12.00 Кон-
церт, 15.05 Пісні й камер. твори Фішен-
шлагера. Будапешт (549,5) 12.30 Концерт
оп. орх., 17.00 Циг. музика, 19.50 Спів.
Міліно (221,2) 13.10 Легка музика, 20.50
„Ля Кампана Сомерс“ („Затоплений
дзвін“) оп. Респігі на осн. Гавітмана.
Рим (420,8) 13.00 Легка музика, 20.50
Симф. концерт.

Львівське радіо.

Субота, 19. жовтня 1935.

6.20 Ранішня авд., 7.55 Трохи інформа-
цій, 8.00 Для шкіл, 11.57 Сигнал часу,
12.03 Полудн. денник, 12.15 Концерт
орх. 13.30 Найгарніша гр. пл., 14.30
Концерт мажорністів, 15.00 „Гітні мор-
ної королеви“ новела, 15.15 Біржа, 15.25
Польська морська торгівля, 15.30 Гітні:
Концерт а-моль — орх. із гр. пл., 16.00
Лекція фр. мови, 16.15 Військ. марші в
гр. пл., 16.30 Техн. серіянка, 16.45 Вся
Польська співає, 17.00 Кантата і кредит,
17.15 Новини в гр. пл., 17.45 Світ наших
звірів, 17.50 Гутірка про місто Козьмичи,
18.00 „Як Синт вгадав, що світ не куля“,
18.30 Огляд видавництва, 18.40 Сільва
рерум, 18.45 Лебедийний спів із гр. пл.,
19.00 Львівські організатори істор. ві-
дів, 19.20 Реклам. концерт, 19.35, 19.40
Спорт. вістки, 19.50 Трансмі. із чеської
Праги: Пісні Яносікович опритув, хор.
і слов. нар. капелю, 20.25 Гр. пл., 24.45
Веч. денник, 20.55 Із суч. Польщі, 21.00
Осін. 21.30 Вес. Сирена, 22.00 Акт гу-
тірка, 22.40 Легка музика, пісеньки, 22.05
Танк. музика.

Неділя, 20. жовтня 1935.

9.00 Ранішня авд., 11.57 Сигнал часу,
12.03 Театр новини, 12.15 Муз. поранок,
14.00 „Білі й чорні“ фрагм. із кийки
Юр. Гіжицького, 14.20 Легка музика в
гр. пл., 15.00 Чвертьгодини жінки-хлібо-
робки, 15.15 Легка музика в гр. пл., 15.25
Огляд ринків різних продуктів, 15.38
Музика в гр. пл., 15.45 Хліборобська гу-
тірка: Може бути аліше й дешевше,
16.00 Для дітей: Чим є твій батечко? —
Лістарем. 16.15 Концерт салон. музичн.,
16.45 Концерт муж. хору, 17.00 Танк. му-

зика, 17.40 Словно-муз. авд., 18.00 Пісень-
ки, 18.30 Театр Ульи: „Секретарка
співки“ Лопцера й Вольфа, 19.10 Рекл.
концерт, 19.25, 21.45, 21.46 Спортівні
вістки, 19.30 „Фанст“ Гунда в гр. пл.,
16.45 Що читати? — жарністична бе-
дестристка, 20.00 Концерт орх., 20.45
Війки в торів Н. Пасудського, 20.50
Веч. денник, 21.00 На веселій львівській
хвилі, 21.30 У Святославських горах, 22.00
Концерт орх., 23.05 Танк. музика і вик.
акордеонів із гр. пл.

БІРЖА.

ГРОШ.

На північній варшавській біржі пото-
вано такі курси: Бельгія 89.40, 89.63,
89.17, Берлін 213.70, 214.70, 212.70, Го-
ландія 360.20, 361.10, 359.30, Лондон 26.13,
26.26, 26.00, Нью-Йорк чеки 5.31.50, 5.34.50,
5.33.00, Нью-Йорк кабелі 5.51 і п'ять
посльмих, 5.34 і п'ять посльмих, 5.28 і п'ять
посльмих, Париж 35.01.50, 35.20, 34.93, Пра-
га 21.94, 22.04, 21.94, Стокгольм 134.85,
135.50, 134.20, Швейцарія 173.00, 172.95,
173.40.

Акції Банку Польського 91.25, 91.00,
Стараконні 33.50—35.00.
Доляр у Львові у приватних оборотах
5.36 зол.

ЦІНИ „МАСЛОСОЮЗУ“.

„Маслосоюз“ повідомляє, що в дні 18-го
жовтня ц. р. кооперативам платив за:

1 кг. масла десероного бльоко-
ного без опакування . . . 2.70 зол.
1 кг. масла десероного в боч-
ках враз з опакуванням 2.74.50
1 кг. масла дес. експорт. враз
з експортним опакуван-
ням дав зачет по . . . 2.80 „
1 л. молока . . . 0.15 „
1 л. сметани . . . 0.75 „
1 л. верш . . . 4.30 „

Пастеризоване молоко в доставку до
дому у Львові 1 літра 24 сот.

Тенденція на масло і яйця сильна, мо-
локо і сметану здержана.

Маслосоюз повідомляє, що від 18. X
ц. р. платять своїм доставцям за 1 кг.
живої ваги птиці львоко подвіря птахо-
мисарні „М. С.“ у Львові, (вул. Декерта
ч. 4):

Курята 0.90—1.30 не худі . . . 0.95 зол.
Курки одиорічні не худі . . . 1.05 „
Качки годовані з яєним опір . . . 0.75 „
Качки товшеві . . . 0.80 „
Гуси годовані . . . 0.75 „
Гуси товшеві . . . 0.80 „
Пантарни годовані . . . 0.90 „
„ товсті . . . 1.00 „
Індички год. . . 1.10 „
Індички год. . . 1.10 „
Індички товсті . . . 1.10 „
Індички товсті . . . 1.20 „

Курки й курята приймає в кожній
кількості. Іншу птицю в кількості ви-
значеного приїду для кожного свого
доставця. Приймає нових доставців.

Заява.

Потягнений до судової відповідальності
за поширювання неправдивих вістей
про особу ВІР. о. криз. В. Ліпчанка,
заявляю отснм же перед судовою роз-
правою, що мої заміти були оперті на
фальшивих інформацій.

Вісти ці безпідставні і тому за нане-
сену ВІР. о. криз. В. Ліпчанкові крив-
ду і прикрість отснм перепрошую.
У Львові, дня 15. жовтня 1935.
540 Д-р Осип Філас.

ДРІВНІ ОГОЛОШЕННЯ

ФУТРА виконує дешево й солідно
Євген і Овникович, Львів, вул. Домінікан-
ська ч. 4. 123 40-90

Куплю годнишки в справу довіря
Дешево купите добрий годнишка у
славновісній п'ятидесятилітній нато-
пській фірмі Іван Зельтенрайх, Львів,
Марійська пл. 5 82 27—

Вуголь, дрова у Калитяна, Байки 14
телеф. 38-24. 324 21-34

Вугілля, дерево, найдешевше „Триграт“
Валова 27. 523 2-4

За 1 зол. перерабляє жіночі і мужсь-
кі капелюхи на найновіші фасони. Увага.
Львів, Ринок 17, І. Шапіра. 505 5-10

Першорядна робітня! корсетів „Ен-
Ес“, Сметуєся 9. починає свої едаган-
ти виробити, по конкурентній ціні.
Дяємо на догоді сплати. 531 2-4

Шукають співлики з капіталом ві
5.000 зол. до бенккурентційного підпри-
ємства на цілу Польщу. Інформації дає
д-р Іван Турянський, Коломия, Кіш-
ського 10. 537 2-4

Невже марістер прав і абсолювант
торг. курсу має агнитути в голоду зми-
тому, що ніде не може найти заняття.
А. Коски, Фрідріхія 6. 53

Фортеп'яни, піаніно, продаж, нем
куплю, Маредьпий, Львів, Баторія 7.

Французеина починає курси фран-
цузької мови (по 3 особи) по 8 зол. віт
особи. Пекарська 49, мешканця 8. Зго-
лошення від 14—17. 534 1-2

ОГОЛОШЕННЯ.

Д-р мед.

Олександр Лаврівський
спеціаліст недуг жіночих і акушерії
орд. вул. Льва Саніги 6 (партер).
Тел. 244-56. 535

Лікар Дентист

Г. СКОРЕЦЬКА
ординує в недугах зубів
і ями устної

Стрий, вул. Ягайлонська 2.

ФУТРА жіночі і мужські, нові та всі-
лякі перерізан виконує від-
дома своєю солідністю фірма
ГУСТАВ РУДЕК, Львів, Собіського 12
496 6-15

Фабрика ВАТАЛІНИ,
КИЛИМОВОЇ ПРЯЖІ
І ВАТИ

Відділ продажі КАЛЬМАН ФУКС
Львів Ризницька 12
продає по фабричних цінах.

ЦІННИК ОГОЛОШЕНЬ У ЩОДЕННИКУ „ДІЛО“.

Розмір часопису: 3 текстові шпальти і 4 оголошенні шпальти.

км. одношпальтовий або його місце в руб-

рині оголошенні

одношпальтовий в тексті і новинках

на першій сторінці

зол. 0.35

0.60

0.80

Дрібні оголошення від слова:

матримоніальні і приват. кореспонденція по

купо, продаж, винаєм і т. п.

шукаючи праці

слова товстим друком подвійно.

зол. 0.15

0.10

0.07

Остання сторінка 1/1

1/2

1/3

1/8

зол. 480—

250—

130—

70—